2 слайд

Среда для маленького ребенка является носителем информации. От того, какая среда окружает ребенка зависит его физическое, интеллектуальное и эстетическое развитие. Каждый вид игрушек стимулирует развитие тех или иных способностей ( куклы – основа для формирования сюжетно-ролевой игры, книги с иллюстрациями – представления о животном, растительном мире, человеке, динамические и звуковые – детское экспериментирование, в котором формируется познавательная активность.

Слайд 4: Эстетика оформления групповых помещений

Наличие единого стиля и соответствие обстановки помещения его назначению. Декоративные украшения не всегда уместны и имеют отношение к детям. Лучше украшать группу детскими работами, фотографиями детей, выставкой хороших игрушек. Правильное освещение (особенно для занятий) Важно наличие свободного пространства для передвижения по группе, комфортного ощущения в помещении и эстетики

**5**

Слайд 5: Зонирование групповых помещений

Пространство должно давать возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. зоны для разных форм активности: Приема пищи и занятий (столы со стульчиками) Развития движений Сюжетных игр Игр со строительным материалом Игр с машинками Изобразительной деятельности Музыкальных занятий Чтения и рассматривания иллюстраций Игр с песком и водой Отдыха (уголок уединения)

## лайд 6: Динамичность предметной среды

Принцип зонирования не означает, что среда остается неизменной. Зоны могут меняться объединяться, дополняться. В группе должны быть легкие материалы и специальные предметы, позволяющие создавать новые зоны, уголки, комнаты, дома, лабиринты, пещеры (большие легкие модули, маты, скамейки, ширмы) Необходимо использование неоформленного материала (картонные коробки, куски ткани разных размеров, цветов и фактур)

## 7: Обеспечение безопасности среды

Предметная среда должна быть организована таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев, и в то же время не ограничивать свободу детей. Мебель устойчивая, полки надежно укреплены на стенах, столы и стулья без острых углов, цветы в горшках подальше от края. Игры и игрушки располагаются на низких полках, чтобы дети могли самостоятельно свободно их брать, без риска Электрические розетки и хозяйственные принадлежности должны быть недоступны для малышей Размер помещений должен соответствовать определенным нормативам строительным и санитарным (например, соответствие размера помещения с числом детей)

**8**

Слайд 8: Рекомендации по подбору игрушек для разных видов деятельности Игрушки для исследовательской деятельности:

Игрушки для предметной деятельности Игрушки для экспериментирования Составные игрушки (пирамидки, вкладыши, коробки форм) Игрушки-каталки (малыш осваивает связь собственного движения и движения предмета) Игрушки-тренажеры, где отрабатывается навык (шнурование, забивание, застегивание, наматывание) Подручные материалы ( разнофактурная бумага, природные материалы, глина, плоды) Динамические игрушки, которые отображают различные виды движения – качение, вращение, кувыркание ( кугельбаны, волчки, юлы) Звучащие игрушки (свистульки, барабанчики, треугольники, ксилофоны) Наборы для песка и воды (стаканчики, совочки, мельницы) Игрушки с сюрпризом (движение ребенка вызывает яркий воспринимаемый эффект)

## Слайд 10: Материалы для игровой деятельности Игрушки для ролевых игр:

Маркеры пространства – предметы, обозначающие то или иное место действия (прилавок магазина, кухонная плита, ширма, обозначающая кабинет врача, куски тканей для обозначения ландшафта)

**11**

Слайд 11: Игрушки для ролевых игр

Атрибуты роли – то, что ребенок надевает на себя, чтобы перевоплотиться (белый халат, повязка врача, красная шапочка)

## йд 12: Игрушки для ролевых игр

Предметы ролевых действий – вещи, с которыми ребенок действует (игрушечный шприц, руль от машины, игрушечная плита). Они должны быть условными, чтобы не перетягивать внимание ребенка и включать воображение.

Изображение слайда

**13**

Слайд 13: Игрушки для ролевых игр

Образная игрушка – главный персонаж игр. Важно какой у нее образ и характер, т.к. она является объектом идентификации ребенка. Открытость образа (возможность взять на себя различные переживания и эмоции). Сочетание условности и реалистичности образа и характера. Не должно быть механизмов (звуки, самостоятельное хождение), т.к. уводят от воображаемой ситуации. Открытость по образу и по действию является важнейшим требованием к образной игрушке.